

# OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

Preços da assignatura	Anno 36 n.ºs	Semest. 18 n.ºs	Trim. 9 n.ºs	N.º a entrega	26.º Anno — XXVI Volume — N.º 883	Redacção — Atelier de gravura — Administração
Portugal (franco de porte, fm. forte)	20800	10400	3460	1220		Lisboa, L. do Poço Brum, entrada pela T. da Oliveira do Jogo, 8
Possessões ultramarinas (idem)....	44000	22000	7330	2330		OFFICINA DE IMPRESSÃO — RUA NOVA DO LOUREIRO, 34 e 36
Extrang. (união geral dos correios)	54000	28500	9500	3120	10 DE JULHO DE 1903	Todos os pedidos de assignaturas deverão ser acompanhados do seu importe, e dirigidos á administração da Empresa do Occidente, sem o que não serão attendidos. — Editor responsável: Caetano Alberto da Silva.



D. MANUEL VIEIRA DE MATTOS  
ARCEBISPO-BISPO DA GUARDA



## CHRONICA OCCIDENTAL

Estaremos de luto os catholicos? Depois de algumas noticias mentirosas, de pequeninas lizes d'esperança, de antecipadas dôras e de continuos sobressaltos, confirmar se-hia finalmente a má nova de haver fallecido no palacio do Vaticano o glorioso velho Leão XIII?

A hora em que escrevo ainda tudo são dúvidas.

No dia em que elle fez noventa annos, dez monhas muito novas fizeram offerecimento a Deus, cada uma d'ellas de um anno de sua vida, para que o Santo Padre completasse um seculo de existencia. Não quiz talvez o Senhor ouvi-las; mas que melhor recompensa desejariam do que o sorriso commovido com que o doce velhinho

lhes acolheu a noticia do sacrificio a que por elle estavam promptas?

Durante quatro dias, a toda a hora, para todo o mundo, o telegrapho romano enviou novas das boletins medicos, que ora davam ao a uma leve esperança, ora a quitavam de toda.

Os velhos resistem muito; mas a velhice é doença impleavel.

Vicente Joaquim Rafael Luis Pecci nasceu em 10 de Março de 1810 e tem portanto noventa e tres annos de idade.

Magro, diaphano, a sua excepcional velhice, que lhe punha como que uma aureola de doçura, ainda tornava mais interessante e sympathica aquella cabeça, das mais illustres de todo o seculo XIX, em que os olhos brilhavam com tal intensidade, que parecia que só n'elles toda a vida se acolhêra.

Poeta notavel, era com os poetas que descansava seu espirito e com elles formava alguma parte de sua alma. Eram seus predilectos Dante e Virgilio. Em latim geralmente fazia suas composições.

Ainda no collegio, quando a este foi de visita o padre Vicente Pavani, geral dos jesuitas, dirigiu-lhe estes versos:

*Nomine Vincenti quo tu, Pavane, vocaris,  
Parvulus atque infans Peccius ipse vocor.  
Quas es virtutes magnas, Pavane, secutus,  
Oh! utinam possim Peccius ipsesequi!*

De si mesmo, agora no fim da trabalhosa vida, escreveu:

*Iustitiam colui; certamina longa, labores,  
Ludibria, insidias, aspera quæque tuli;  
At fidei vindex, non flectar: pro grege Christi,  
Dulce pati, ipsoque in carcere dulce mori.*

E assim viveu Leão XIII, em lucta sempre pelo ideal e até no ideal refugiando-se quando precisava do descanso das luctas da vida.

Poucos homens foram como Leão XIII perseguidos pelos jornalistas, que desde ha muito, com os mais pequeninos permenores agora, nos descreveram sua vida intima com rigoroso horario, suas fraldas comidas, seus passinhos nos vastos jardins do Vaticano, suas conversações predilectas e seus ditos de espirito.

Desde que o papa adoeceu, cada uma de suas palavras nos foi transmittida pelo telegrapho.

Uma de suas maiores affeições era a vinha pequenina, que mandou plantar n'uma encosta dos seus jardins do Vaticano. Tratava-a com carinho inextinguível, e elle mesmo vigiava, cepa por cepa, se eram cumpridas suas ordens. Chegada a maturação, mandava proceder á vindima e, como todo o lavrador, achava que seu vinho era o melhor que havia na terra. A maior distincção que podia a alguém conceder era enviar-lhe uma garrafa do nectar de sua lavra, que, por signal, dizem, nem era nectar, nem vinho, mas a mais detestavel das limonadas.

Culpa bem pequenina para quem de tantas, virtudes deu tão commoventes provas.

Foi dos homens mais amados n'este mundo, e de ninguém ouvi, que o visse ou lhe fallasse senão que pouco era ainda o muito que quizessem encarecer o, tanta era sua majestade; tanta doçura diminava de toda a sua pessoa.

Summo Pontifice dos catholicos, viu prestar-lhe a maior homenagem os chefes das maiores nações protestantes. Contra a maior e mais atida das guerras, elle ergueu cada vez mais alta, demonstrou que de todo opunha-se a inculcância a Igreja de Christo.



CATHEDRAL DA GUARDA — PARTE RESTAURADA DO LADO NORTE



Noventa e tres annos de vida e desde muito novo veio sempre provando suas altissimas faculdades intellectuaes, sua fé inabalavel.

E nem uma sombra de orgulho a tsanchar-lhe a alma! Que simplicidade a d'esta carta que elle escreveu a seus irmãos, quando foi eleito para sentar-se na cadeira de S. Pedro:

«Meus queridos irmãos

«Comunico-lhes que no escrutinio d'esta manhã o Sacro Collegio quiz elevar a minha humilde pessoa á cadeira de S. Pedro. Esta é a minha primeira carta, que dirijo á minha familia, para a qual imploro toda a especie de venturas e a quem envio com affeição a benção apostolica.

«Rezem muito por mim.»

Ignora-se por enquanto quem lhe irá succeder. A ultima hora falava-se no muito velho cardeal Oreglia, que, ha já bastantes annos, annos antes da morte do papa Pio IX, foi cancela apostolico em Lisboa.

Com uma grande cruz negra deveriamos ter enclmado esta chronica, que luctuosa tem de ser.

Quanta vez procuro evitar n'estas linhas referir-me a mortos, ainda que d'elles muito eu tenha que dizer!... Mas falei da morte do papa, assumpto que interessa ao mundo inteiro, hei de guardar umas linhas para alguém que muito interessou o meu coração.

Muito conhecido em Lisboa, por sua intelligencia e finissimo trato, estimado de quantos o conheciam, foi para todos doloroso golpe a noticia da morte do Conde de Lavradio, D. Salvador d'Almeida Correia de Sá, a quem uma doença, tão grave como cruel, ha dez mezes obrigara a recolher-se a casa, e ha já mezes, no leito, n'um sofrimento sem descanso.

Ninguém foi melhor filho, porque talvez o levasssem mais depressa ao tumulo cuidados com que, durante annos, tratou seu pai para do tumulo o afastar. Ninguém foi melhor parente, como o provaram lagrimas de esposa, de irmãos, de sobrinhos, que o idolatravam. Ninguém foi melhor amigo, e por isso o sei, e hoje, infelizmente, pela dor de meu coração.

No Estoril falleceu tambem o sr. conselheiro Oliveira Monteiro, que foi por muito tempo presidente da Camara Municipal do Porto e em Lisboa adoeceu, tendo sido aqui chamado pelo desampenho de seu lugar na Camara dos Pares. Era um homem digno de respeito e cuja morte foi sentidissima.

Mas não falemos mais de luctos, que nem o tempo vai para que só de tristezas cubramos o nosso coração.

Está presentemente em Lisboa um dos mais celebrados pintores do mundo e está maravilhado com a luz do céu de Portugal que elle acha incomparavel.

Temos tido tardes de tamanha formosura, que ao menos a esta bem caberia aqui um madrigal.

Lisboa vai-se drapavando e alguns só esperam para essa partida, já annunciada nas columnas do high life, que seu menino termine no lyceu os exames e, com approvação ou reprovação, possa refazer um bocadinho de sangue que o traz envenenado pelos astros.

E' sempre um máo bocado este e não sei quem por costume anda mais pallido á espera do descafe, se o pobre pequeno em a eschumonia a abarrotar de conjugações, se os paes, que já não sabem em que algebrilha hão de metter os bibhetes de empinho.

Amanhã tudo se esquece. O ar fresco do campo afira para longe as nuvens que a pouca sciencia dos meninos ou um bocado de má sorte accumulou sobre as cabeças d'uma familia.

D'aquí a pouco, Lisboa não ferneceá noticias. O calor terá afastado a população. É importante, cá pela cidade, temos apenas a archivar a excellente conferencia realisada no Centro Regenerador Liberal pelo primeiro tenente da armada, sr. Guilherme Ivens Ferraz, que tomou para assumpto «Dois annos e meio de autonomia na evolução de Laurence Marques». Com o exemplo d'esta provincia procurou o illustre official da marinha demonstrar as vantagens do regimen de descentralização, sendo applaudidissimo no final da sua des envolvida conferencia.

Sabiu um d'estes dias para fóra do reino, acompanhando sua esposa enferma, o sr. Presidente do Conselho, Hintze Ribeiro, tendo ido grande numero de seus amigos ao bota-fora na estação do Rocio.

Dias depois, seguiu-lhe o exemplo o illustre chefe do partido progressista, sr. conselheiro José Luciano de Castro.

As viagens dos chefes de estado tambem ainda não acabaram e continuam dando que fazer aos te-



GUILHERME IVENS FERRAZ

lographistas. Agora é o Presidente Loubet que, tendo embarcado em Boulogne com destino a Inglaterra, foi recebido com extraordinarios applausos.

E, sempre que salemos d'estas viagens, ad por esquecimento deixaremos de escrever: Deus lhes pouxe a virtude.

João da Camara.

## OS SECULOS DA REVOLUÇÃO \*

### CAPITULO III

#### As communas de França

O renascimento politico da Italia avassalla todos os povos da lingua romance.<sup>1</sup> Os da Gallia meridional, mais proximos das republicas italianas, com cedo lhes imitam o exemplo.<sup>2</sup> Menos vexados durante a invasão dos barbaros, ou porque a conquista ali não penetrou cabalmente, ou porque os invasores, Godos, Burgundios e Francos, não houveram imposto suas leis aos vencidos, é certo que haviam gozado da civilização romana o conselho municipal, ou *curia*, magistraturas electivas e a assembleia de *homens bons*; organização esta que a ruina do imperio até rebustecera em certos logares.<sup>3</sup>

A' sombra de tais instituições, florescentes durante que bispo lhes foi defensor,<sup>4</sup> viram crescer nos seculos X e XI sua riqueza e população.

No seculo XII, constituições consules, obtidas bona pace, ou conquistadas pela revolta armada, como succedera em Montpellier,<sup>5</sup> governam estes povos.

Se o novo regimen encontra ao norte da Provença a tenaz resistencia do feudalismo, que no Limousin ali prepondera pelos seus viscondes; no Auvergne, em Clermont para exemplo, pelos agentes do bispo, em Aurillac pelos mandatarios do abade, em Rion pelos delegados do conde e do rei, — é certo que, allora estes povos, as cidades da Gallia meridional são verdadeiras republicas: bispos, duques, condes e o proprio rei só ali figuram a titulo de suzeranos, e com o direito de perceber determinadas contribuições indirectas. A outros gravames e exações se oppunham

as cidades com as tropas concelhias.<sup>6</sup> Diverge a sua constituição, a exemplo da Italia; em nenhuma havia dois consules, como na antiga Roma. O numero d'elles, entre 3 e 24, é a mór parte das vezes 12. Exercendo funções administrativas, dirimindo os pleitos, commandando a milicia, eram auxiliados por dois tribunaes consultivos, um grande, outro menor; e, nas crises extraordinarias, convocam a assembleia dos chefes de familia, denominada *universidade*. Um ponto de contacto existe, porem, entre os codigos politicos das cidades de Provença e Languedoc: — a eleição annual das suas magistraturas.

Ao norte da França deixara maiores vestigios a conquista: ali mais pronunciado fóra o abuso da força; mais despotico o dominio dos vencedores. O homem, que não vestisse o brial de cavalleiro, ia confundir-se com os servos. Não raras vezes, allora a dependencia immediata do sr. feudal, bispo ou conde, estavam os povos sujeitos á suzerania do rei de França, ou á do imperador da Allemanha. A sociedade conquistadora, pesava sobre os vencidos; e a oppressão era tanto maior, quanto mais retelhado o proximo estava o poder. Não obstante, talvez por esse motivo, ali lançou raizes a revolução communal, e não menos fundas do que nas cidades, cujos monumentos e tradições testemunhavam a sua origem remota.

Ao norte antes tinham prevalecido as tradições da antiga Germania. A *gild*, ou banquete fraterno, em que os guerreiros do velho tempo avigoravam sua amizade, bebendo em honra dos deuses, heróes, parentes e amigos, que Odin recebera no Walhalla, — era commum a Germanos e Scandinavos. Apparece tal instituição na idade-média, convertidos os primeiros no christianismo. E, se a taça, symbolo da fraternidade, continúa a ser libada, não em honra dos deuses antigos, mas em honra do santo, que a *gild* investe em seu padroeiro, e mais tarde em louvor da Virgem, — é certo não se perderá o indole d'esta instituição, e a forte solidariedade que ella impunha. Se lhes matam um irmão, os confrades vingam-no; se algum commette um assassinato, os outros dão-lhe protecção em sua defesa; se algum é obrigado a comparecer perante o rei, acompanham-no os irmãos todos, ou parte d'elles; se qualquer perdo a liberdade no guerra, seus haveres em naufragio, todos se cotizam para resgatá-lo, ou para lhe reconstruir o dominio proprio. Mas o que offender a seu confrade, quer nos bens, no corpo, ou na honra conjugal, terá láheio infamante, e será expulso com o mau nome de: — *homem de nada*.

Taes os deveres da *gild*.

Praticando obras piedosas, distribuindo soccorros, orando pela alma dos finados, enterrando respeitavelmente os mortos, — foram as *gilds* confrarias religiosas, sociedades de soccorro mutuo, e em breve comunidades politicas. Populares na Gallia antiga, em que a conquista havia aggravado os sofrimentos sociaes, foram poderoso elemento de defesa para os miseraveis de qualquer proveniencia e condição: — para os colonos gaullezes, vexados pelos agentes do rei; para os guerreiros francos, que recebiam perder a condição de homem livre; e para os pequenos proprietarios, esbulhados dos seus haveres. Na Italia de um governo central, a retalhado o poder consorcia á hierarchia feudal, os povos, os primeiros seculos da idade-média, só encontraram guarida segura na *gild* ou na associação operaria. Quando o braço ferreo de um monarcha pôde conseguir o dominio dos diferentes povos existentes no territorio, que mais tarde se denominaria — a França, sempre as suas leis ou capitulares tentaram pôr estorvo á formação das *gilds* buscadas no juramento.<sup>7</sup> Baldados esforços! Em 855, os povos, que então habitavam entre o Sena e o Loire, formaram a *gild*, que oppoz energica resistencia ás novas invasões.

O *Roman de Rou*<sup>8</sup> conta a rebellião dos servos da Normandia em 997 contra seu senhor, o duque. Neste documento se descreve o grande numero de expoliações, violências e tyrannias, com que era tratado o povo miseravel; e de como, não tendo uma só hora de paz, nem garantia contra os reiterados vexames e exações, e conhecendo a sua força, jurara formar a *communa*, para seu mutuo auxilio e defesa. A revolução, porém, foi soffocada em começo, pois, quando os villões

\* Vid. parte I e II capitulo, respectivamente, pag. 256, do XXII vol., e 30 do XXIII.

<sup>1</sup> *Romanes de Rou*, ou, por, respect (Rouge d'Or) falado em todas as provincias situadas ao norte do Loire; e a *romance* do norte, ou do sul (Rouge d'Or), usado ao norte do Loire, e de que provém a lingua francesa.

<sup>2</sup> O exemplo das cidades italianas estendeu-se ás cidades do meio da França.

<sup>3</sup> Henri Martin, — *Histoire de France*, cap. XIX, p. 130.

<sup>4</sup> Primeiro, pred homines, bons homines, batens.

<sup>5</sup> A. Thierry, — *Letras de História de France*, letters VI et IX, p. 123. — Vide Savigny e Carlos Calvo, *Le droit international* sous l'empire et la France, L. I, p. 12.

<sup>6</sup> O exemplo das cidades italianas estendeu-se ás cidades do meio da França.

<sup>7</sup> *Defensor civitatis*, Michels, — *Histoire de France*, T. II, p. 48, nov. ed. Paris 1872.

<sup>8</sup> Tiveram constituições consules: — as municipaes de Arles e Béziers em 1131; e de Montpellier em 1141; e de Nîmes em 1445; e de Narbonne em 1162; e de Tolosa em 1185.

<sup>1</sup> Henri Martin, — *Histoire de France*, T. I, p. 181.

<sup>2</sup> Vide as Capitulares de 865 e 879; e Henri Martin, — *Histoire de France*, L. I, p. 184.

<sup>3</sup> *Roman de Rou* (ou Rouen), poema antigo normando Roberto Wace, conde de Bayeux, fallecido na Inglaterra em 1164. Ottavio a tradução francesa de L. Ducloux, *Vide l'Histoire de France* rasgada par les contemporains. *Extraits des chroniques, des mémoires et des documents originaux*, t. 21, p. 81.



celebravam suas assembleias e recebiam os juramentos, foram surpreendidos pelo conde de Evreux, tio do duque da Normandia, o qual, segundo o *Roman de Rou*, era muito valente e sabia muitas coisas. A ferocidade e vingança do rico-homem contra os pobres mesteiros do século IX foi tal, que se conservou na tradição; e até no século XII ninguém mais ali fallou em communa. «A muitos ordenou se lhes tirassem os dentes; a outros mandou empalar, tirar os olhos, cortar as mãos, e a final queimar os ardeiros a todos; e nada lhe doia que se doassem. A alguns mandou-os lançar vivos ao fogo, e regá-los com chumbo derretido. A todos assim maltratou. Ficavam horríveis no aspecto. Os que sobreviveram estavam assinalados. A communa não foi por diante; os vilãos, retrahindo-se, fugiam dos que a tinham organizado, agora desfigurados e oprimidos. D'estes horrores se ovadiram os que, possuindo algum cabedal, o deram para se samir. Deram enquanto possuíam, e o resto se consumiu em litígios e processos.»

O horror de tres supplicios, ainda que exemplo cruel, bem cedo esqueceu; e, continuando a vida precaria dos servos, miseravel principalmente nos campos, de novo estalou a revolta; mas agora em outra parte do territorio franco.

Em 1034 sublevaram-se os camponeses da Bretanha, e o embate com o feudalismo foi terrivel, porque pereceram muitos illustres cavalleiros; a insurreição, porém, foi ainda d'esta vez sfogada em sangue. Decorridos annos, e já no meado do século XI, apparecem as associações juradas em todas as cidades do norte da França.

O condado do Maine, a nordeste da Bretanha, foi aquelle em que primeiro lavrou a revolta. Encrevado entre dois estados poderosos, a Normandia e o Anjou, havia accedido a suzerania de Guilherme, o Bastardo, antes de ella se aventurar a conquista da Inglaterra. Quando, porém, elle se abalou com seus Normandos á temeraria empresa, os cidadãos da Mans, aproveitando o ensejo, quebraram o pacto de vassallagem (1066), sahindo-se com a innovação, que os documentos chamaram *communa* (1074).

Ephemera foi sua existencia. Senhor da Inglaterra, o Bastardo invadiu o Maine (1073) á frente de corpos aguerridos de Normandos e Saxonios; o ferro e fogo, de tal modo uterou os fautores da nova instituição, que d'entre ellas as principais lhe foram entregar as chaves da cidade. Prometteu o conquistador guardar as liberdades do municipio; mas, diz o sabio Thierry, parece que a promessa te não cumpriu, visto que a historia não faz depois menção d'ellas.

A cidade de Cambrai, em territorio francez, mas vassalla do imperador da Allemanha, desde o século IX que andava em guerra com o poder temporal do seu bispo. Em 937 tinha fomentado contra elle uma conspiração; mas o homem da egreja, que tambem era destemido cavalleiro, á frente de soldados allemanes e flamengos, conseguia a desforra, enchendo de espanto os sublevar-dos.

Em 1024 nova revolução expulsa da cidade os conegos e demais clérigos; e prendendo alguns de quem tinham maiores affrontas, destruíram-lhe as habitações. Um exercito imperial assegurou em Cambrai a senhoria ecclesiastica; mas 40 annos depois (1064), retomam as armas burguezes e mestieiras, aprisionando o seu bispo Liebert. D'esta feita, para os subjugar, lidaram tres exercitos: — o do imperador, o do conde de Flandres, e o da condessa do Hainaut.

Em 1076, governando a diocese Gérard, sobrinho do bispo Liebert, constituíram-se os povos egualmente em associação jurada, a que chamaram *communa*. Então foi o proprio imperador da Allemanha que se apresentou a combatê-la, e a destruiu em 1107. Volvidos vinte annos, renasce uma outra vez, sendo citada, pelas que se formaram depois, como modelo de constituição communal. «Que diremos das liberdades d'este municipio? Nem o bispo, ou o imperador, lhe podem lançar impostos; é livre de qualquer tributo; não sae a campo a sua milicia, não sendo para defender a cidade, e, mesmo assim, com a condição de voltarem os burguezes no mesmo dia a suas casas.»

Taes são as palavras de um antigo escriptor; e verdadeiras, porque governava esta communa uma corporação electiva de oitenta jurados, que, na casa das suas sessões, denominada do — *judgamento*, exerciam a administração civil e funcções judicias, que distribuiam entre si. Cada um d'elles era obrigado a ter sempre prompto um cavallo,

para acudir sem detença, onde os reclamassem os deveres do seu cargo.<sup>1</sup>

As liberdades municipales dos povos de Cambrai, sempre discorridas, ainda lhes foram novamente usurpadas em 1138 e 1180; mas, sustentando crua guerra com os bispos e o clero da sua diocese até ao meado do século XIV, não deixaram com-tudo de ir ávante, cercadas do respeito e sympathias, que lhes haviam grangeado a energia costumes de seus magistrados electivos.<sup>2</sup>

(Continúa)

Conde de Valenças.

## D. MANUEL VIEIRA DE MATTOS

ARCEBISPO-BISPO DA GUARDA

Convidou-me o meu prezado amigo Castano Alberto da Silva para acompanhar de algumas linhas no presente numero do OCCIDENTE o retrato do sr. D. Manuel Vieira de Mattos, actual prelado egitanense, e confesso que me senti envidecer por tal convite honroso, visto ser-me agradável a occasião de poder elogiar embora o desprimor de minhas palavras e a pobreza de minha prosa.

Raream entre nós infelizmente as occasões de elogio merecido, como raream de modo simultaneo as figuras typicas dignas de louvor.

Poder elogiar é para mim aspiração constante e até parece agitar-se melhor sob meus dedos a penna com que escrevo, quando tenho a ventura de deparar com um bom caminho da publicidade.

Não ha ainda muitos mezes, conversando eu na redacção do *Correio Nacional* com meu primo Francisco Peixoto (Lindoso) e dizendo-me este queo novo era o então arcebispo de Mytilene e vigário geral do patriarchado, não pude resistir a manifestar-lhe apprehensões acerca da tão pouca idade já investida em alto cargo ecclesiastico.

A isso retorquiu-me elle com estas formaes palavras: «O sr. arcebispo de Mytilene é um santo; pena é que não tenha mais saúde.»

E a opinião assim expressa por aquelle meu citado parente em circumstancias de plena e livre emissão de juizo accentuou-se completa, radeou-se inteira em meu espirito quando o sr. D. Manuel Vieira de Mattos foi declarado bispo da diocese da Guarda.

A capital revelou-se prompta em felicitá-lo e não menos prompta em mostrar-lhe saudade de apartamento.

Por outro lado, o regosio de todos os egitanenses ao receber a noticia, este facto combinado com o que occorreu em Lisboa e ainda tendo em consideração que o tempo não corre propicio a maus sacerdotes no grau de sympathias publicas e em conceito popular propriamente dito, não permitte hesitar em classificar na cathedra de exemplo edificante o homem que ainda quasi em verdes annos acaba de assumir o peso de responsabilidades enormes no tribunal dirigente da consciencias e na uncção apostolica de seu mandato.

O actual prelado da Guarda fôra em Lisboa solícito e carinhoso para com os operarios, infatigavel e porfioso em derramar no meio d'elles as luzes da instrucção de que tanto carecem.

Da cidade da Guarda foi expedido no dia 4 de junho ultimo, pouco depois do meio dia e meia hora, o seguinte despacho telegraphico de bastante interesse moral quanto á alta conta em que ali era tido o novo antistite da sua egreja!

«Chegou ás 11 horas e 40 minutos sua ex.<sup>a</sup> o rev.<sup>mo</sup> bispo D. Manuel. Foi esperado na estação pela camara municipal, cabidos, academia, auctoridades civis e militares.

É difficil calcular a quantidade de pessoas, devendo ser superior a 5.000. Está presentemente na egreja da misericórdia para seguir para a Sé. Veiu tambem a camara da Covilhã acompanhar sua ex.<sup>a</sup> rev.<sup>mo</sup> Nas estações da Covilhã e Belmonte foi sua ex.<sup>a</sup> alvo de grandes manifestações de regosio.»

Em um outro telegramma expedido no mesmo dia, mais tarde, dizia-

se isto: — «O concurso de povo só visto por occasião da visita das Magestades. A entrada triumphal na Sé foi imponente.»

A allocução que pronunciou na cathedral n'este dia esteve á altura de seu nobre caracter e de seu vôr interno. «Seminario, escola e officina, eis os tres pontos para onde, desde já, deve convergir toda a Nossa actividade: — no Seminario, por meio d'uma esclarecida e zelosa disciplina, forma-se o bom padre; — na escola, pelo estudo theorico e pratico do catecismo, o bom cidadão; — e na officina, mediante os luminosos ensinamentos de Leão XIII, o bom operario. Da perfeição d'estas tres classes resultará a felicidade social de toda a Nossa diocese, — objecto dos Nossos mais ardentes votos e ainda dos Nossos mais arduos sacrificios.»

E' pois para os humildes e necessitados que vee de preferencia dirigir-se a actividade paternal do antigo arcebispo de Mytilene que, por essa fôrma continuará com mudanças de localidade apenas a obra humanitaria de redempção encetada no patriarchado durante o inolvidavel exercicio de suas funcções ecclesiasticas.

Oxalá chegue a ter alegrias e contentamentos de alma por haver realiado integralmente o seu desejo saluberrimo de religião e moralidade e oxalá tambem, um dia, em futuro distante, quando as suas cinzas repousarem no chão sagrado, as mães e os paes na diocese da Guarda, pronunciando-lhe o nome diante dos filhos digam a estas: Era um santo o bispo D. Manuel Vieira de Mattos!

Por agora aplanem-lhe difficuldades as benções de Deus!

D. Francisco de Noronha.

## AS NOSSAS GRAVURAS

A CANNONEIRA «PATRIA»

O lançamento no Tejo d'este novo barco de guerra, que veio augmentar o material da nossa marinha, realisou-se na tarde de 27 de junho, findo, revestindo a cerimonia grande solemnidade, á qual assistiram, além de El-Rei o Senhor D. Carlos, S. S. Magestades a Rainha Senhora D. Amelia e Senhora D. Maria Pia, S. Alteza o Senhor Infante D. Alfonso e o elemento official, muitos officiaes de marinha e numerosa concorrencia de publico.

A canhoneira foi construida no Arsenal de Marinha, com o producto da subscrição aberta entre a colonia portugueza residente no Brazil, subscrição promovida pelo sr. Conde d'Avellar, um dos corações mais dedicados a Portugal.



CONDE D'AVELLAR — PROMOTOR DA SUBSCRIÇÃO PORTUGUEZA NO BRAZIL, PARA A CONSTRUÇÃO DA CANNONEIRA «PATRIA»

<sup>1</sup> «... facta igitur consuetudo quam communem vocabant.» *Gen. Pontific. Quenman, apud Script. rer. gallic. et franc. t. XII, p. 540.*

<sup>2</sup> A. Thierry, — *Histoire de France*, p. 321.  
Henri Martin, — *Histoire de France*, t. I, p. 180.  
A. Thierry, — *Lettres sur l'histoire de France*, p. 222.





SS. MM. EL-REI D. CARLOS, RAINHAS D. AMELIA E D. MARIA PIA  
E S. A. INFANTE D. AFFONSO  
NO ARSENAL, DEPOIS DO LANÇAMENTO AO MAR DA CANHONEIRA «PATRIA»  
(Instantaneo do sr. A. Novaes)



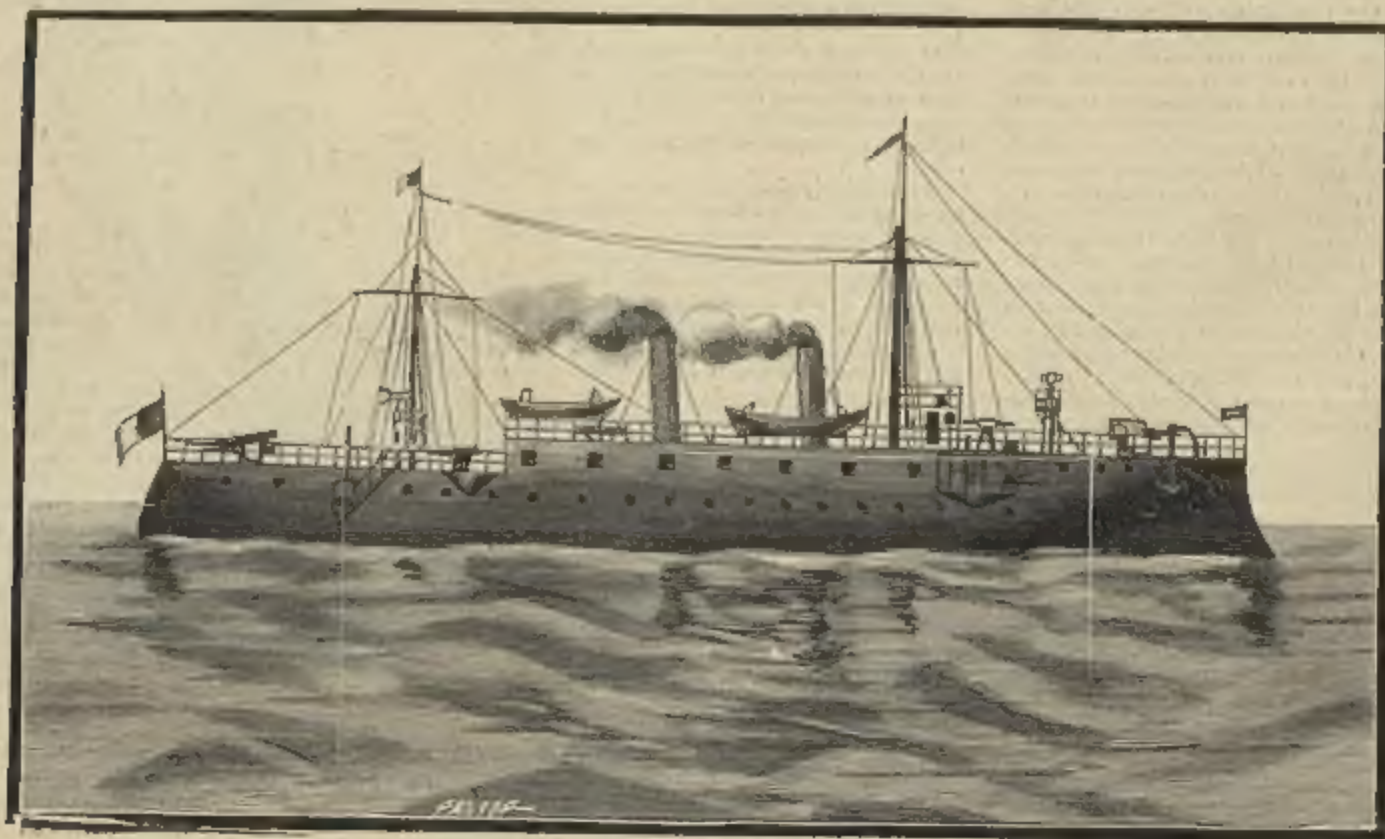
HENRIQUE DE CASTRO CARVALHOSA  
E ATHAYDE



A CANHONEIRA PATRIA, ANTES DE LANÇADA AO MAR



A CANHONEIRA «PATRIA» DEPOIS DE LANÇADA AO MAR  
(Instantaneo do sr. A. Novaes)



A CANHONEIRA «PATRIA» DEPOIS DE ARMADA





O CAIXÃO VELHO, ONDE ESTAVA O CADAVER DE ALMEIDA GARRETT



CARTÃO QUE ESTAVA PREGADO NO CAIXÃO VELHO



A NOVA URNA EM QUE FOI ENCERRADO O CAIXÃO

O sr. Conde d'Avellar que, desde muito creança vive no Rio de Janeiro, onde fundou a importantissima casa commercial Avellar & C.<sup>a</sup>, tem ali prestado relevantissimos serviços á colonia portugueza, não havendo nunca esquecido a terra natal, S. Martinho do Porto, onde a sua alma magnanima se afirma em muitos donativos a creanças pobres e á egreja matriz d'aquella localidade.

Sentindo pela patria, que lhe foi mãe, essa funda saudade que a longa ausencia mais avigora, incitando-nos o desejo de lhe podermos ser vitoriosos e prestantes, o sr. Conde de Avellar conseguiu reunir uma avultada subscrição, que foi logo destinada á construcção d'um barco de guerra, que tivesse um nome suggestivo do sentimento que impulsionara aquella generosa manifestação de corações sinceramente devotados á patria.

Aos trabalhos da construcção da canhoneira superintendeu o distincto official da ma-



JOSÉ TEIXEIRA LOPES

AUCTOR DO PROJECTO PARA O TUMULO DE ALMEIDA GARRETT

rinha portugueza, sr. conselheiro Augusto de Castilho, que recebeu essa commissão honrosa dos subscriptores, quando se encontrava no Brazil ao serviço do seu paiz.

Dizer o que é este brioso official, este corajoso militar, este distincto escriptor, que Portugal inteiro conhece pelos seus meritos scientificos, pelos seus actos de heroicidade e pelo brilhantismo da sua penna, é repetição ociosa, quando toda a imprensa já o tem dito e o proprio OCCIDENTE mais de uma vez tem tido ensejo de o publicar.

Como militar falam alguns laucos da guerra africana, o seu



PROJECTO DO TUMULO PARA ALMEIDA GARRETT





AUGUSTO DE CASTILHO

governo nas províncias ultramarinas e particularmente o de Moçambique; como official de marinha tem provado o seu valor scientifico em trabalhos de inextinguível merito e em centenares de revistas espalhadas pelos diversos jornaes; como escriptor distincto as suas provas multiplicam-se, não sabendo que mais admirar se o homem de letras, se o homem da sciencia, se o militar, cujos brios, lealdade e dedicacão ao seu paiz se reproduzem em cada um dos seus serviços.

Não deixaríamos completa esta ligeira noticia se não nos referíssemos ainda a um nome, que, por todos os motivos deve ficar registrado.

É o dout. Henrique de Castro Cervalhosa e Atayde, um dos delegados do governo na construcção da canhoneira «Patria».

Aspirante de marinha em 1872, capitão-tenente em 1893 e capitão de fragata em 1902, tem exercido com grande distincção o commando do binate *Vizconde da Praia Grande de Macau*, das canhoneiras *Bengo e Liberal* e da estação naval de Macau.

Em diferentes commissões de serviço já deu provas não só de um grande zelo mas de seriedade e brio tão luctuosos que, em toda a corporação, é considerado e respeitado.

Em Diliomé, quando fazia parte da canhoneira *Quanza*, ao ser encarregado d'uma difficil commissão, correu risco a sua vida, mas por tal modo se houve n'ella que alcançou não só os louvores officiaes, em reconhecimento dos serviços ali prestados, como fez já a outras commissões importantes para que foi nomeado seguidamente ao Guiné e ao Macau.

Além d'outras mercês honoríficas com que reconheceu o governo os serviços prestados por este distincto official, o sr. Cervalhosa possui as medalhas de prata de bons serviços e de ouro de D. Amelia, da campanha dos Namurraes.

Occupemo-nos agora da nova canhoneira. Os seus caracteristicos principaes são:  
Comprimento entre perpendiculares, 60<sup>m</sup>,000.  
Boca na fluctuação, 8<sup>m</sup>,404.  
Altura da carena, 2<sup>m</sup>,416.  
Altura da quilha, 0<sup>m</sup>,150.  
Calado d'agua sem differença, 2<sup>m</sup>,566.  
Superfície da casa mestra, 11<sup>m</sup>,377.  
Superfície da fluctuação, 953,580.  
Deslocamento total, 636 toneladas.  
Velocidade prevista, milhas, 15,5.

Os alojamentos dos officiaes da guarnição e outras installações do bordo acham-se distribuidas pelos seguintes pavimentos a saber:

A partir da ante-pára que limita o spardeck, encontram-se no convés os alojamentos do commandante, comprehendendo a casa de jantar e despensa e o salão, camarote, casa de banho, etc. cuja serventia se faz por meio de um corredor. Esta communica por meio de uma porta com o posto destinado a alojar a guarnição, que se acha a meia nau no mesmo pavimento. Neste posto ha todas as installações necessarias para uso da guarnição taes como, mesas e caceiros para saccos etc.

A vante d'este posto ficam installadas as casas das luzes e outras dependencias para o estado menor e guarnições, collocadas symmetricamente ás amuradas do navio e na parte central o guincho para suspender o ferro e as abitas.

Na coberta estão dispostos, a partir de ré, o paiol e alojamento dos guardas marinhas, occupando a boca do navio; a retrete e casa de banho dos officiaes, quatro camarotes de official, casa de jantar dos officiaes e ainda um camarote para o machinista; e tambem partindo de ré, a retrete, arrecadação dos guardas marinhas, quatro camarotes de official, casa de detalhe, despen-

sa dos officiaes e outro camarote tambem para machinista.

A serventia de todos estes alojamentos é tambem feita por meio d'um amplo corredor.

A meia nau, existe a casa de banho e lavatorio para machinistas, alojamento de conductores de machinas, botica, enfermaria, retrete e casa de banho, e do outro lado a officina de machinas, alojamento dos aspirantes machinistas, outros alojamentos para officiaes inferiores, camarote do mestre e d'um espaço a meio a mesa do estado menor.

A vante, proximo ao lugar dos reductos, ha tambem varios caceiros para saccos da guarnição e na extremidade de vante o paiol do fiel.

No baileão de ré encontra-se, a partir de ré, o compartimento destinada ao aparelho e manobra do leme, seguindo-se-lhe o paiol d'aguada com a capacidade total de cerca de 9.000 litros, o paiol dos cabos, paiol da machina, despensa de electricidade e outro compartimento onde se acham installados osapparehos auxiliares.

No baileão de vante ha tambem o paiol do mestre e o paiol de munições para armas portatéis.

No porão veem-se, dispostos a ré, os paioes de munições das peças de 10 c/m tiro rapido o compartimento das machinas que se acham separadas por meio d'uma ante-pára longitudinal, e o compartimento das caldeiras. Tanto nos compartimentos das machinas como no das caldeiras, existem, ás amuradas, os paioes de carvão, havendo ainda um outro a vante das caldeiras, disposto transversalmente, sendo a capacidade total d'estes paioes de cerca de 310 toneladas.

A vante d'este paiol fica situado o das munições das peças de 37 m/m e 47 m/m, e junto d'este o das peças de 10 c/m montadas sobre os reductos a vante. Seguem-se ainda os paioes das amuradas, dos mantimentos, do vinho, e por ultimo uma antepára destinada a defender o navio dos perigos resultantes de abaloamento, ou ante-pára de colisão, como geralmente se denomina.

A artilheria consta de 1

4 canhões de 10 c/m (2 em cada com reductos avante e 2 em retirada no convés a ré.

6 canhões de 47 m/m (4 no spardeck, 2 por bordo, 2 no spardeck avante sobre os reductos, 1 canhão de 37<sup>mm</sup> na vante.

A protecção d'este navio é obtida por meio dos paioes de carvão ás amuradas e na linha de fluctuação por uma chapa de 15<sup>mm</sup> de aço níquel.

São duas as machinas do systema Labrosse & Fouché, de Nantes, desenvolvendo a força de 1.800 cavallos.

São tambem duas as caldeiras, do mesmo autor das machinas.

A illuminacão é electrica, para o que possui este navio uma completa e perfeita installação. São em numero de 4 as embarcações, a saber:

1 escaler de 7,50 a remos.

1 escaler de 7,50 a vapor.

2 baleeiras de 6,50.

As baleeiras são içadas em turcos, enquanto que os escaleres são içados por pau de carga, movido por meio d'um guincho electrico collocado sobre o spardeck.

A ventilação é perfeitamente garantida nos lugares em que pode ser feita naturalmente, sendo a ventilação artificial feita por meio de ventoinhas electricas.

O serviço das peças de 10 c/m de vante a de ré é feito por meio de «monta cargas» electricos, que se elevam até junto das peças.

Tem dois projectores, um avante e outro a ré collocados sobre plataformas, construidos sobre as calças dos monta cargas.

É construido de aço o mastro já montado, por forma a resistir aos esforços do pau de cargas para as embarcações, tendo uma gavela militar onde monta 2 peças de 37<sup>mm</sup>. O serviço de transporte de munições para estas peças é feito pelo interior do proprio mastro.

Tem duas cozinhas installadas sobre a coberta, sendo uma para officiaes e outra para a guarnição.

Os monta cinzas são tambem electricos e installados de forma a eleverem os cinzas até ás dal-las dispostas ás amuradas.

Os trabalhos para a construcção da canhoneira começaram em 28 de outubro de 1901, sendo a craveação do primeiro rebite em 17 de abril de 1902, sob a direcção do conductor de trabalhos francez mr. Berthé, que ha tempos se retirou para França, sendo a continuacão da construcção entregue a mr. Galigné e ao contra-mestre da officina de construcções navaes de ferro do arsenal da marinha, o sr. Guilherme Julio d'Almeida.

## O PROJECTADO MAUSOLEU DE GARRETT

O OCCIDENTE, que folga sempre de poder prestar homenagem a todas as iniciativas louvaveis e a todos os empreendimentos que possam contribuir para elevar o nome do seu paiz, vem hoje occupar-se, de novo, de assumptos que se prendem com a existencia da Sociedade Litteraria «Almeida Garrett», por isso que a essa novel mas já prestigiosa aggremação de homens de letras e artistas se deve, incontestavelmente, todo o trabalho pratico para a trasladação e definitiva tumulação dos preciosos restos mortaes do visconde de Almeida Garrett no Pantheon dos Jeronymos. Senão existisse esta Sociedade, não se teria realizado aquella trasladação e quem sabe mesmo se os restos venerandos do luminoso e inconfundivel escriptor, que tantos dias de gloria deu á sua patria, se não teriam extraviado por modo que não mais podessem vir a estabelecer-se a sua identidade. Com a morte do sr. conde de Ficalho e para a sua entrada no jazigo de D. Pedro Pimentel do Brito do Rio, necessario era que um dos feretros n'esse jazigo depositados, por emprestimo, fosse retirado para deixar o lugar á urna que continha os despojos d'aquelle que foi o chefe da casa a quem o jazigo hoje pertence. Era o feretro de Almeida Garrett o mais antigo que ali se encontrava, ou, pelo menos o que se achava em mais lamentavel estado de abandono. Um pobre caixão de pinho, a cutir de podre, a desconjuntar-se por todos os lados, ora esse feretro. Quem pode affirmar que não viesse a ser elle o retirado, para a casa dos depositos do comitorio, assim de entrar a do conde de Ficalho? ... Tudo leva a crer que assim succederia; e de tal maneira, quando amanhã se quizesse saber onde estavam os restos de Garrett, elles não seriam facilmente reconheciveis na harsfunda d'aquelle deposito, tanto mais quanto o caixão que os encorava teria acabado de decair com os trashedos indispensaveis no serviço d'aquelle casa da morte.

Felizmente para as letras portuguezas e felizmente e consequentemente para o nosso paiz, o facto de se ter fundado e de existir a Sociedade Litteraria «Almeida Garrett» poupou-nos á vergonha e á ignominia que resultaria d'aquelle provavel extravio de tão gloriosas reliquias.

Por notavel coincidência, a benemerita Sociedade fez reconhecer e authenticar o feretro de Garrett, alguns dias antes da morte do conde de Ficalho, encerrando os seus restos mortaes n'uma custosa urna de mogno e pau preto, que a 3 de Maio ultimo, fez depois trasladar solemnemente para o Pantheon; de modo que o feretro do chefe da casa Ficalho, achou devoluto o seu lugar quando d'elle precisou, no jazigo que lhe pertencia.

Tal é o inestimavel serviço que a honra e o bom nome de Portugal ficaram devendo a essa prestimosa e illustrada Sociedade, serviço pelo qual elle deve sentir-se orgulhosa e enobrecida.

No estado em que se encontrava o caixão de pinho contendo os despojos do grande Almeida Garrett, do cartão que n'esse feretro estava pregado assignalar a identidade de taes despojos, já meio carcomido e desbotado, bem como da rica urna de mogno com adornos de metal prateado em que elles foram depois traslados para o grandioso templo de Belem,—dão idea nitida as photogravuras que hoje publicamos.

Mas a Sociedade Litteraria «Almeida Garrett» não quiz ficar apenas com a gloria de ter salvo de uma provavel perda as cinzas do genial escriptor cujos talentos encheram o seculo em que viveu; decidiu-se tambem a erguer no Pantheon, por meio de subscripção nacional, um mausoleu que de segura guarda a tão preciosas cinzas. Assim é que, em 25 de Julho de 1902 abriu concurso publico, entre todos os artistas portuguezes para o desenho e plano d'esse mausoleu. Até 30 de setembro recebeu na sua secretaria os trabalhos apresentados n'esse concurso; e para apreciar os desenhos e planos dos concorrentes nomeou um jury, que reuniu a 21 de novembro, composto de J. Veiloso Salgado, illustre professor de pintura historica na Academia Real de Bellas Artes de Lisboa; Rozendo C. d'Araujo Carvalho, architecto de reconhecidos meritos; e B. Seznando Ribeiro Arthur, apreciada critico de arte. D'entre os projectos apresentados, em exposição publica n'aquella academia realizada, o jury concedeu o primeiro premio ao que tinha por lema 14 de Agosto e que depois se constatao ser original do distincto architecto portuezo José Teixeira Lopes, que é, já hoje, uma lidima gloria da arte portugueza. Dando agora a photogravura da *maquette* do mausoleu em questão, inserimos tambem o retrato de J. Teixeira Lopes. Este illustre artista levou a sua bizarría até ao ponto de ceder o premio pecuniario que lhe competia, em favor da



subscrição aberta pela Sociedade Litteraria «Almeida Garrett». Grata a esta prova de alta deferencia a Sociedade conferiu-lhe o diploma de socio benemerito.

A estatua que figura no mausoleu será modelada por Antonio Teixeira Lopes e representa a Patria aspalhando flores por sobre o tumulo do grande escriptor do Frei Luiz de Sousa, do Romancero, do Camões e de tantas outras obras que são honra e orgulho das nossas letras e da nossa lingua.

A construcção do mausoleu vai começar em breve e aquellas dois distinctos artistas contam-lhe o prompto no prazo de um anno.

#### GRÊMIO LITTERARIO E ARTISTICO DE CEZIMBRA

Cezimbra é das terras de provincia que mais tem progredido nos ultimos annos.

Ainda ha pouco mais de 20 annos, se podia considerar apenas uma povoação de pescadores, apesar do seu castello e de seus antigos foraes, e hoje uma das villas mais importantes da Estremadura onde as edificações se tem succedido com um notavel incremento formando seus bem dispostos arruamentos, e fazendo realçar as bellezas naturaes da povoação collocada á beira do Oceano.

Para este progredir tem cooperado certamente a actividade dos cezimbrenses, desenvolvendo a sua industria e commercio de pescaria, que é o principal da terra.

Como affirmação do progresso de Cezimbra, conta já esta villa, entre outras sociedades, o *Grémio Litterario e Artistico*, installado em uma bella casa de construcção moderna, instituto de grande utilidade e que muito poderá concorrer para o desenvolvimento da educação e instrução dos cezimbrenses.

Este exemplo de actividade e de trabalho desejariamos ver seguido em tantas outras cidades e villas do pais, onde aliás se vejeia n'um marasmo e inercia não muito longe do aniquilamento

### O ultimo senhor de um velho solar

ROMANCE HUNGARO

por

Paulo Gyulai

(Continuado do n.º 218)

— Assim pois, querida Maria, articulava a custo o moribundo Estevam, especificando as suas ultimas vontades, deixo-te quanto possuo, e apenas te recomendo que trates com carinho o nosso presado amo.

Não o accordes muito cedo, de manhã, põe cuidado em que tenha sempre á mão uma camisa lavada, prega-lhe os botões, quando não, irritar-se-á. Por caso nenhum d'esta vida lho fales em vestir um fato novo, trata antes de lho poupar o velho, e toma-lhe passagens, quando lho vires algum resgão. Á hora das refeições, dá-lhe o guardanapo, pois não sendo assim encher-se-ha de noções. Faze-lhe o preto a serve-o. Sempre que ouvires tocar a vespere, acompanha-o á egreja, e não te deites sem que elle se tenha deitado. Se acaso enfermar, manda immediatamente atrelar u carruagem para trazer o velho medico, e a nenhum outro, em caso algum, pois que, aliás, não tomara os remedios. Não percas de vista aquella chavinha que elle, de dia, traz sempre consigo, e que á noite, esconde debaixo do travesseiro. Quando Deus fór servido de chamar á sua presença o nosso presado amo, abre a gaveta, áca para fóra um maço de papel que lá has de encontrar, conserva o bem escondido, leva-o para Basarhely e entrega-o ao dignissimo bispo da religião reformada. Cumprirá este, fielmente, as ultimas vontades do nosso amo e senhor, e entregará o seu corpo á terra com as devidas honras.

— Não te ponhas com tolices. Estevam, estás a brincar, pois não é verdade? Assustar a gente d'esse modo, gabo-te a pachorra, carpia a coxinha entre soluços e caindo de dorco sobre o letto.

— Não estou graçaendo, minha filha, replicou o Estevam, depois de haver tomado o folego, exhausto de tanto falar, ir-me-ei d'esta para melhor ainda esta noite, não verei o dia de amanhã. É a primeira vez na minha vida que adoço, e estou certo de que será a ultima. O mesmo succedeu a meu pae; e assim tem sido sempre em nossa familia.

— Queres que te vá preparar um copo de vi-

nho com pimenta? Foi friagem que apanhaste. Estevam, queres que o governante te venha aplicar uma fricção? proseguiu a Maria coxinha, aconchegando a roupa da cama ao enfermo e indrictando-lhe a almofada debaixo da cabeça.

— Não te incomodes por minha causa, articulou novramente o Estevam, trata antes do nosso bom amo. Tem cuidado em lho não faltar todas as manhãs com o seu café, bem quente, e não deixes o leite apanhar fumo, são coisas que não pôde tolerar. Não te tires de ao pé d'elle, e nem por sombras o contradigas; quando elle estiver em maré de conversar, conversa com elle, fala, entretem-no, mas em caso nenhum te refiras ao menino Gásp, aliás, desata a chorar, e á menina Esberth, a essa ainda menos, pois, de contrario, irritar-se-á desde logo. Por esse mesmo motivo se zangou hontem comigo aquella alma santa. Á de mim! lembrar-me eu de que terei de baixar á sepultura deitando o zangado comigo! Pede-lhe perdão em meu nome. Dize-lhe que, na hora do passamento, era isso a unica coisa que me affligia. Esta minha cabeça chôcha! Para que havia de eu ir fazer zangar o meu rico amo?

— Não estou zangado, Estevam, não estou zangado, gemeu Radnothy, entrando; deixou cair a luz, correu para o letto, mas tão abatido, tão aniquillado se achava, que o moribundo foi o proprio a arguer-se, descerando com esforço os labios já mudos para emitir o ultimo adeus. E a este que allivio lho não trouxe aquelle supremo osculo, aquella despedida á beira da sepultura!

Cumprira-se o seu ultimo desejo, podia morrer sem magua. Imprimindo um esforço ás já rigidadas feições do rosto, sorriu-se, nos olhos turvos, e já sem vista, fulgiu ainda uma derradeira centelha de affecto e de gratidão.

Radnothy estava aniquillado.

Tão inesperada, tão inacreditavel era para si a morte do seu servo fiel, que nem chorar pôde. Mudo, contemplava o defunto, estendido no letto, e mais tarde, no ataúde, ovrio sem se comover as pancadas do martello ao pregar da tampa no caixão, a prece do ecclesiastico, o officio de defuntos á beira da cova. O Estevam estava ali, sempre presente a seus olhos, occupava-o em seu serviço a toda a hora do dia; iam juntos ao cemiterio — que importava, achar-se o Estevam estendido no caixão, e elle Radnothy arrastando-se a custo atraz do esquife, — nem por isso deixavam de permanecer juntos um do outro.

Assim que regressou a casa, e deu com os olhos na cadeira, erma, na qual se sentava á noite o dedicado servo, — quando chegaram as noites de inverno com os seus nevoseiros cerrados e o aborrecimento mortal e se viu sem ninguém, que interrompesse aquelle horripilante e lugubre socego; quando entrava a pensar, a evocar as suas recordações e sem ter ninguém que lho auxiliasse a memoria e o escutasse, — quando, em vez do Estevam, lhe apparecia sempre a Maria coxinha, para o ajudar a despir, aquelle ser rachitico e engoiado, comquanto fiel, mas sem getto para se liaver com elle, que mal lhe chegava ao hombro, e que apenas sabia lidar com a criação: rompia n'um choro desatinado, e tinha para um bom pedaço.

É possível que para aquelle eterno chorar concorresse a debilidade dos seus olhos, a fonte principal era, todavia, a dor. Com o Estevam subvertiera-se-lhe o ultimo esteio, e nada lhe restava n'este mundo que pudesse prendê-lo á vida. Era esta a chaga que mais fundamentalmente lhe lacerava a alma, pois que em vez de sarar com o tempo, ainda de mais em mais se acentrava. Não decorria um segundo em toda a roda do dia, não existia recanto no seu aposento, não se produzia a mais insignificante circumstancia, que lhe não trouxesse á memoria o Estevam. A pobre Maria coxinha não lho podia prestar os serviços que lho prestava o Estevam, e ainda que contra sua vontade, deixava de o attender. O mordomo, desde que se persuadira de que o amo estava á beira da sepultura, e agora que já não estava ali o Estevam para lho impôr respeito, perdera muito da sua meticulosa probidade, e só tratava de aproveitar para se ir enchendo a circumstancia de se achar administrando uns bens, sem dono, por assim dizer. Radnothy padecia privações de toda a casta. O passadio lá de mal para peor, e as horas das refeições faziam-se esperar indifinidamente. A Maria coxinha não atitava a atar o guardanapo ao amo, pingava de noções a toalha, e enchia-lhe o copo a trahbordar; e o ancão ia perdendo o appetite e definhando a olhos vistos.

A temperatura do aposento cada vez era mais fria, o mordomo, por sovínice, escasseava-lhe com a lenha, não lh'a dava em sufficiente quantidade

para que o pobre velho pudesse entreter-se alimentando o lume. A Maria coxinha não se des-cuidava de lhe pregar os botões nas camisas, mas Radnothy, sempre a tremer com frio, era raro mudar de roupa; deixou até de se aquecer ao fogão, em parte por lhe faltarem com a lenha, e em parte porque a chaminé fazia immenso fumo, o que dava em resultado saber sempre a fumo o café, e ainda quando tal se não dava, a elle affigurava-se-lhe que assim era. Resingava omiade com a coxinha, que lho tomava umas passajolas muito toscas no casaco, gabando o Estevam que o fazia com singular perfeição, podendo competir com o mais perito alfaiate.

De manhã não consentia que ella o ajudasse a vestir, e lá se ia arranjando conforme podia, a muito custo e a trôse-môxe; calçava a bota do pé esquerdo no pé direito, e abotoava o collete ás avessas. Quer ficasse bem quer ficasse mal, elle nem dava por isso, e quando a Maria coxinha pegava a lagrimejar, por não acertar a servi-lo como cumpria, entristecia e suspirava pelo Estevam.

(Continuado)

M. Macedo (Pin-Sel)

### O MEZ METEOROLOGICO

Junho, 1903

Barometro. Altura maxima 768<sup>mm</sup>,0 em 13.

" " minima 752<sup>mm</sup>,5 em 18.

Thermometro. Maxima temperatura 33<sup>o</sup>,9 em 30.

" " Minima " 12<sup>o</sup>,9 em 11.

O tempo conservou-se fresco com temperaturas proximas do normal até 21, com um maximo n'esse dia, de 24<sup>o</sup>,0 e um minimo de 14<sup>o</sup>,4. A partir de 22, alta thermometrica, a qual se accentuou mais, a partir de 26 até 30 e com maximas respectivamente eguaes a: 29<sup>o</sup>,2 - 29<sup>o</sup>,1 - 27<sup>o</sup>,2 - 28<sup>o</sup>,9 e 33<sup>o</sup>,9.

Céu. Bom tempo 15 dias. Nublado 14 dias. Encoberto 1 dia.

Ventos dominantes. NW de 1 a 4. NE em 5. SE em 6 a 7. W de 8 a 10 NW de 11 a 16. SW de 17 a 21. NE em 22. Variavel até 3a predominando o N e o SW.

Chuva. 73<sup>mm</sup>,5 repartidos em 6 dias (4, 6, 9, 17 e 19).

O dia 17 de junho tornou-se celebre, por se ter registado no pluviometro 65<sup>mm</sup>,0 de agua, a maior quantidade, notada em junho, desde a fundação do observatorio e a maior queda de agua, registada durante o anno corrente, até essa data a chuva tornou-se torrencial sobretudo durante a noite.

A quantidade 73<sup>mm</sup>,5 de chuva, em junho é perfeitamente excepcional, em Lisboa, não se havendo, naturalmente de repetir esse facto, durante alguns annos.

Granizo em 4. Relampagos e trovões em 4.

### NECROLOGIA

JOSÉ DA COSTA PEDREIRA

Victimado por um doloroso soffrimento do fígado e do estomago falleceu no dia 16 de junho, findo, o antigo negociante da ilha de S. Thomé e abastado proprietario e capitalista, sr. José da Costa Pedreira.

Tudo que se sabe da honrada carreira d'este homem a quem a fortuna sorriu, não sem primeiro lhe ter feito experimentar algumas contrariedades, é que a sua riqueza foi adquirida á custa de um trabalho assiduo, persistente e honesto, tendo entrado na posse da Roca Monte Café, em S. Thomé, fundada por seu irmão Manoel da Costa Pedreira, onde a sua administração, verdadeiramente emprehendedora e intelligente, se evidenciou, multiplicando-lhe as sympathias e os haveres.

Conhecendo de perto as difficuldades da existencia, Costa Pedreira exerceu a caridade durante os annos que viviu em Portugal na mais larga escala, e, tendo pela familia que estremeceia a maior e mais funda das affeições, não esquecia o tornar-se proveitoso e útil, sempre que o seu auxilio era solicitado a favor d'essa outra grande familia: — os desprotegidos!

Não houve ninguém que n'um momento de dolorosa afflicção não recorresse á philantropia de Costa Pedreira, que não encontrasse n'elle o protector desvelado, prompto sempre a prestar o seu obolo para minorar o soffrimento alheio, contri-



buindo, não poucas vezes, para a sustentação de muitas instituições de beneficência que o tinham no numero dos seus mais dedicados protectores.

Do Albergue Nocturno, por exemplo, fôra elle um dos fundadores e director.

A sua morte secciona mais um d'estes mananciaes de esperança e de conforto a que os desamparados

confiadamente recorriam. Para esses como não deve ter sido sentida a sua perda insubsstituível, irremediável.

Costa Pedreira foi vereador da camara municipal de Lisboa, tendo sido encarregado do pelouro das obras da camara, presidida pelo sr. Fernando Palha, e vogal do conselho de beneficência, cargo que exerceu com a maior integridade e dedicação.

Pertenceu tambem á junta dos repartidores da contribuição predial do 3.º bairro, foi presidente da Liga Liberal e membro da camara dos pares, por eleição.

Actualmente era director da Companhia Luzo Africana de productos chimicos, companhia de que elle havia sido o fundador.

Nasceu em 1839, contando 74 annos á data do seu fallecimento.

O sr. Costa Pedreira morreu deixando do seu nome a mais sympathica recordação a todos aquelles que sabem apreciar as virtudes d'uma alma magnanima e generosa como era a d'elle.



JOSÉ DA COSTA PEDREIRA

FALLECIDO EM 16 DE JUNHO



GRÉMIO LITTERARIO E ARTISTICO CEZIMBRENSE

Se foi esse o seu ideal conseguiu-o realizar, porque os bons e os oteis serão sempre lembrados como exemplos, quanto mais raros vão sendo os seus imitadores.

**Henrique Bastos** — Cirurgião dos hospitales

**DOENÇAS DOS RINS E APPARELHO GENITO-URINARIO**

Exame endoscopico da urethra e bexiga.

Colheita de urina de cada um dos rins

CONSULTAS: Homens — de 10 horas da manhã  
Mulheres — de 2 — da tarde

LISBOA — Largo da Annunciada, 8 — LISBOA

**BERLITZ SCHOOL**  
LINGUAS VIVAS

Lisboa	Porto	Coimbra
Rua do Alecrim	Largo dos Loyos	Vianna
20 A.	14	Braga

Ensino pratico por professores estrangeiros

**BILHETES POSTAES ILLUSTRADOS**

— Edição Martins —

A MAIS VARIADA, PERFEITA E IMPORTANTE DE PORTUGAL

Cada bilhete 20 rs., dúzia 200 rs., cento 1800 rs.

Retratos de toda a família real portugueza, monumentos e edificios notaveis de todo o paiz, vistas da Lisboa e de muitos pontos do continente e colonias, costumes portuguezes, scenas de maritimas, politicas, agremias, de bellas artes e d'archeologia, actores e actrices dos theatros portuguezes, scenarios e artistas notaveis, etc., etc.

**FAUSTINO A. MARTINS**

PRAÇA DE LUÍZ DE CAMÕES, 35 — LISBOA

Catalogo gratis

**SALA D'ARMAS MAGALHÃES**

RUA DO TELHAL 71, 1.º — LISBOA

Contro do exercicio de esgrima do florete espada e sabre.

Esgrima e gymnastica elemental para menores até 15 annos. Ver preços e condições na sede da Sala d'Armas. Podem ser enviadas tabellas pelo correio a quem as requisitar.

**ANTONIO DO COUTO — ALFAYATE**

Premiado na Exposição Universal de Paris de 1900

Magnifico sortimento de fazendas  
nacionais e estrangeiras

R. de Alecrim, 111, 1.º (à P. Luz de Camões) — LISBOA

**Alfredo Rebello**

CIRURGIÃO DENTISTA

Diplomado pela Escola Medico-Cirurgica de Lisbon

Dentaduras artificiaes, em ouro, camotebo, etc., pelos systemas mais aperfeiçoados. Extrações de dentes sem dor, Extrações Odontologicas «REBELLO»

Consultas todos os dias das 9 ás 5 da tarde

39. 1.º — POÇO DO BORRATIM — 39. 1.º

Em frente da Rua da Bica — LISBOA

**Artigos de incandescencia**

Mangas para todos os sistemas de bicos, chaminés de vidro e de mica, tulipas, abat-jours, haules de magnésio, fumiveros de louça e de aluminium, mangas collodionadas etc.

Grande desconto aos revendedores. Mandam-se labelas de preços, pelo correio a quem as requisitar.

83, RUA DO CRUCIFIXO — LISBOA

**PHARMACIA CORTEZ**

Importação directa, preços sem competencia

**CASPIIDA CORTEZ**

Higiene da cabeça, destruição da caspa

Productos chimicos, especialidades pharmaceuticas nacionaes e estrangeiras, artigos de penso esterilizados, seringas diversas, capacetes para gelo, sacos para gelo, filtros para agua quente, elos, meias elasticas, fendas, agulhas, sacos para calgonis, irrigadores e duchas nasales.

Agua mineral de todas as procedencias

Yacuas para usos diversos, saboens modélicos e de toilette, perfumarias, etc.

RUA DE S. NICOLAU, 91 e 93 — LISBOA

## PREVENÇÃO

Ninguém compre moveis sem conferenciar com os vantajosos preços da nossa Fabrica do Porto, no deposito do Largo do Calhariz, n.º 26 e 27, aonde o publico encontrará um grande sortimento de mobílias em diversos estylos, para todos os preços, assim como reposteiros, tapetes, oleados, espelhos, cortinas, galerias, etc. tudo por preços sem competencia.

Largo do Calhariz, 26 e 27 — LISBOA

**REIS & FONSECA**